

*Крыткбий мак*



# На высоте HAUTE COUTURE

## Парижский шик от Waterman

*Вадим Журавлев*



В мире высокой моды несколько столиц, но Париж, бесспорно, первая. Самая заслуженная, отличная от прочих особой склонностью к чувственности и утонченности, с неповторимым парижским шиком. Недели высокой моды в Париже — национальное достояние, слава и гордость страны, место встреч лучших из лучших. Французская компания Waterman уже пять лет с радостью участвует в этом феерическом празднике дизайнерской фантазии



Неделя высокой моды стартовала в Париже 30 сентября. Коллекции «Весна-лето 2008 года», представленные ведущими дизайнерами, наглядно доказали, что Париж не сдает свои позиции, по-прежнему остается лучшим трамплином для молодых талантов, а для мэтров — поводом подтвердить свою репутацию.

Французская компания Waterman славится стремлением быть на пике моды и внедрять новые дизайнерские идеи в свою продукцию — престижные пишущие инструменты. Поэтому неудивительно, что Waterman выбрала Неделю высокой моды местом встреч и общения с партнерами и публикой. Вот уже пять лет Неделя — событие, прославляющее мастерство марки, которое дает жизнь многим прекрасным образцам красоты и роскоши.

Первого октября Waterman представила публике коллекцию haute couture весенне-летнего сезона будущего года от дизайнера Жан-Люка Амслера. Это важное для мира моды событие состоялось в Salle Gaveau, престижном зале недалеко от Елисейских Полей, в «золотом парижском треугольнике». Одновременно и там же Waterman представила три ключевые коллекции уходящего года: Exception Marks of Time, Sérénité Grey и Audace.

В коллекции Exception The Marks of Time задействованы все мастерство, страсть к инновациям и творческая энергия французской марки. Это не просто очередная коллекция пишущих инструментов от прославленного бренда. Это два современных образца ювелирного искусства из стерлингового серебра и вермеля (серебро с позолотой), пренебрегающих привычными границами творческой фантазии. Тончайшее переплетение линий, прорезавших корпус ручек, напоминает о мощи вод и хрупкости твердыни. Подобно волнам, набегаящим на камни, терпеливо точащим сушу, капли кислоты оставили бесчисленные отметины, попав на ровный многогранник серебряного корпуса, поблескивающего мягко закругленными углами. Поверхность полируется,

приобретая восхитительную гладкость, и покрывается позолотой 24 карата или никелево-палладиевым напылением для прочности.

Модель Sérénité Grey, посвященная безграничному разнообразию мистических узоров, создаваемых природой, красоте и причудливости минералов, представляет захватывающее зрелище вулканического ландшафта, с течением времени приобретшего уникальный вид. Серебряное кольцо Sérénité Grey отражает чарующую геометрию скалистого рельефа, выточенного ветром. Изящно изогнутый корпус, прочный и восхитительно легкий, делает ручку неуязвимой для влияния времени и капризов моды.

Зажим из стерлингового серебра с выгравированной эмблемой марки «W» вторит дизайну золотого (18К), покрытого родием пера.

Смелая, оригинальная и женственная серия Audace от Waterman устанавливает модные тенденции этого года в новой коллекции отделок, которая придется по вкусу любой моднице.

Благодаря своей женственной форме, напоминающей тюбик туши, тонкая чувственность Audace делает эту коллекцию непреодолимо привлекательной. Между богатой лаковой отделкой утонченного изогнутого корпуса и однотонного колпачка можно увидеть выгравированный волнообразный узор Waterman — отличительный знак превосходного качества и мастерского исполнения. Колпачок скрывает перьевой, роллеровый или шариковый пишущий узел в пяти моделях отделки для самых разных женских вкусов и предпочтений.

На работе или отдыхе, днем или ночью Audace, одетая в стильный футляр из тафты, легко помещается в любую сумочку. Насколько этот модный аксессуар может быть отражением характера женщины, настолько Audace является воплощением вечной женственности во всем разнообразии стильных отделок.

С истинно французской элегантностью, безграничной изобретательностью и мастерством Water-



Ручка Waterman Sérénité Grey.  
На предыдущей странице: модель Exception Marks of Time



man предугадывает модные тенденции, способные сделать подиумы этого года такими же яркими, игривыми и неповторимыми, как женщины, для которых работает индустрия моды.

Свидетельство тому — пять новых отделок: нежно-розовые блики модели Pink Impulse, серебристое сияние Shiny Pearl, сдержанно-элегантный узор Smart Code, очарование City of Style и воссозданные африканские мотивы Urban Nomad.

Возобновляя самые сильные тренды из предыдущих коллекций, Waterman по-прежнему представляет черное и белое кружево дамского белья в Evening in Paris, таинственную синеву Summer Night, техностиль в Digital Poetry, голливудские излишества Indian Vibes, соблазнительную утонченность Midnight Glamour и изящные арабески Enchanted Garden. В этом году коллекция Audace особенно чутка к неуловимым настроениям современной женщины, стремящийся выразить себя в жизни, любви, увлечениях и в вещах, которые подтверждают ее вкус и индивидуальность.

Парижская Неделя высокой моды уже давно не исчерпывается практической пользой. Да, это событие, которое по-прежнему диктует модные тенденции на ближайшие сезоны, но еще — и, может быть, это главное — это праздник современного искусства, которым стала высокая мода и идущая рядом и в ногу с ней индустрия роскоши. Это искусство — не только творческое проявление дизайнерской мысли и фантазии: оно отражает дух современности и национальную культуру. Французское происхождение Waterman, как и Жан-Люка Амслера, оставило след в каждом их произведении. Смелость, свободолюбие и чувственность французов другие народы часто называли дерзостью, но вскоре подхватывали новые модные веяния. Ведь французы владеют искусством жить наслаждаясь, ярким подтверждением чему служат пишущие инструменты от Waterman.



Ручки  
из коллекции  
Waterman  
Audace



Благодаря своему уникальному мастерству и современному видению роскоши Waterman дает жизнь прекрасным произведениям искусства, расширяющим границы модных тенденций.

*Жан-Люк Амслер*

Первого октября в рамках парижской Недели высокой моды «Весна-лето 2008» Waterman представила коллекцию haute couture дизайнера Жан-Люка Амслера.

«Создайте свое собственное видение» — этот девиз Жан-Люка Амслера отвечает основным ценностям Waterman: свободе самовыражения, стремлению к творчеству и французской элегантности. Компания всегда настроена расширять границы привычных правил и норм, открывать новые тер-



Фотопроектирование с дизайнерами: Е. П. Репортажес – Sebastian Fabany



ритории в мире роскоши и шика. Партнерство Waterman и Жан-Люка Амслера служит надежной основой для новых творческих экспериментов, стимулирует фантазию и стремление к обновлению.

Жан-Люк Амслер — дизайнер, предвосхищающий модные тенденции, получивший признание благодаря дерзкому и по-настоящему шикарному стилю своих коллекций. Ему с успехом удается соединять в моделях строгую геометрию линии и чувственные формы. Ультраженственные и футуристические, его коллекции обещают стать одними из самых оригинальных и очаровательных в сезоне.

Партнерство Waterman и Жан-Люка Амслера возникло неслучайно: от деликатных лакированных моделей Audace до неординарной выгнутой формы Sérénité и инновационной квадратной формы Exception каждая коллекция Waterman несет в себе дух свободы. Именно эта черта характера марки соответствует творчеству дизайнера.

Строгость линий и чувственность силуэта, дерзкое сочетание ярких и сдержанных цветов, внимание к деталям — это общие черты ручек Waterman и коллекции Жан-Люка Амслера.



# Pen World

ЖУРНАЛ О МИРЕ ПИСЬМА ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ РОСКОШИ

Эти и другие материалы журнала «Мир Ручек»  
Вы можете найти на сайте [www.ElitePen.ru](http://www.ElitePen.ru)

**Copyright © ООО «Мир Ручек»**

Все права на материалы охраняются в соответствии с законодательством РФ.  
Любое использование возможно только с письменного разрешения правообладателя.