



ЦВЕТА СЕРЕБРА

Эксклюзивные ручки от Conway Stewart

Современное состояние рынка эксклюзивной продукции ручек ждет от производителей практически невозможного — выделиться на фоне своих конкурентов. Кто сумеет создать особый ассортимент, используя новейшие технологии или уникальный дизайн, тот и окажется победителем

Возможно, Conway Stewart (Великобритания) уделяет производству эксклюзивных лимитированных серий ручек гораздо больше внимания, чем его конкуренты. Фирма выпускает не только шедевры вроде ручек, посвященных историческим деятелям или памятным датам, но и достаточное количество эксклюзивных лимитированных коллекций. Хорошо известны потребителям и коллекционерам великолепная коллекция Churchill и совсем новая — Wellington. Ручки Conway Stewart изготавливаются в собственных мастерских, а потому возможности для экспериментирования с дизайном практически безграничны.

Продвижением продукции Conway Stewart на американском рынке занимается Мэри Берк. Она не только консультирует розничных торговцев, но и ведет проекты по созданию лимитированных эксклюзивных изданий ручек, в чем ей помогает опыт прежней работы в Classic Pens. Перечень партнеров Conway Stewart по проектам эксклюзивных моделей лимитированного выпуска довольно представительен: достаточно назвать Rolls-Royce, Steinway & Sons и Oriental Express. К сотрудничеству привлечены также такие британские ведомства, как Королевская ассоциация военно-воздушных сил и резиденция премьер-министра на Даунинг-стрит, 10. Есть еще два именитых партнера из Англии: Оксфордский университет и Общество пишущих инструментов — группа коллекционеров Соединенного Королевства. Примечательно, что свой скромный вклад в форсирование процесса создания эксклюзивных ручек внесли и розничные торговцы авторучками, среди них Fahrney's, Fountain Pen Hospital, Santa Fe Pens, Total Office Products, Swisher Pens и, наконец, пополнивший их ряды J. Rake.

Особенно сложной оказалась работа над последней эксклюзивной лимитированной серией J. Rake Knightsbridge. Необходимо было рассмотреть массу вариантов комбинаций сочетаний серебра с гравировкой и эмали. В результате с момента утверждения дизайна до выпуска в свет первой партии продукции ушло больше восьми месяцев. Для модели Knightsbridge была выбрана техника не глазурированной или «горячей» эмали, для которой необходима достаточно высокая температура, а «холодной»





*Вверху: ручка Conway Stewart
J. Rake Knightsbridge.*

*Внизу:
новый облик модели Doctor.*

*На предыдущей странице:
модель The Duo Demo for J. Rake*





Knightsbridge — отражение успеха, изысканности и роскоши

эмали, поскольку авторучка декорировалась вручную, а для «холодной» эмали вполне хватает обжига и при невысоких температурах. К тому же эта эмаль менее хрупкая, чем глазурованная, и это снижает вероятность, что при падении она растрескается. И еще такая техника позволяет мастерам смешивать для эмали любые цвета, в то время как цвета глазурованной эмали ограничены.

«Подобрать искомый цвет не так-то просто, — рассказывает Мэри Берк. — Эмаль полупрозрачна, и глубина цвета зависит от количества света, отражаемого на поверхности серебра. Даже если мастер подобрал нужный цвет, то при наложении на гравированное серебро цвет изменится: он реагирует на отражаемый свет. Работая над Knightsbridge, мы с помощью компьютерной графики просмотрели варианты наложения на серебро разных цветов и выбрали синевато-серый цвет, отражающий ту сдержанную и утонченную элегантность, к которой мы и стремились. Сложный узор гравировки и очень темный оттенок эмали делают ручку Knightsbridge исключительно красивой и элегантной».

Ручка Conway Stewart Duro с плоским колпачком, украшенная гравировкой и эмалью, оказалась идеальной базовой моделью. Knightsbridge стал первым проектом, в котором на модель Duro из стерлингового серебра гравировка и эмаль наносились вручную. Удобно, когда для экспериментов используется уже созданная модель; важна и привязанность пользователей к любимым моделям авторучек. Новый имидж или декор уже существующих моделей, как правило, вызывает у покупателей повышенный интерес.

Knightsbridge — сдержанно-элегантная ручка с плоским колпачком. Это модель на все времена: с необычным темно-серым оттенком эмали, нанесенной поверх стерлингового серебра. В ручке использована новая конверторно-картриджная система заправки чернилами Conway Stewart. Всего будет выпущено 50 экземпляров четырех видов: пять карандашей, десять роллеров, пятнадцать шариковых ручек и двадцать перьевых ручек. Все они изготовлены по высоким стандартам Conway Stewart (с ободком из благородного металла и перьями восьми размеров). Цена на ручки коллекции Knightsbridge колеблется в диапазоне от 1250 до 1650 долларов США.

Более подробную информацию о Conway Stewart можно получить на сайте conwaystewart.com

Слева: в перчаточном ящике эксклюзивной серии автомобилей Rolls-Royce размещен комплект из трех ручек от Conway Stewart; детали ручки Conway Stewart Make-e Victorian

Справа: лимитированные издания для Fahney's, Oxford, Swisher и Rolls Royce



Pen World

ЖУРНАЛ О МИРЕ ПИСЬМА ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ РОСКОШИ

Эти и другие материалы журнала «Мир Ручек»
Вы можете найти на сайте www.ElitePen.ru

Copyright © ООО «Мир Ручек»

Все права на материалы охраняются в соответствии с законодательством РФ.
Любое использование возможно только с письменного разрешения правообладателя.