

# Психологическая роль ПОРТФЕЛЯ

*Елена Козицкая, детский психолог*



Подготовка к новому учебному году начинается обычно в конце августа. За несколько дней до начала занятий в канцелярских магазинах столпотворение, и натерпевшиеся покупатели-родители снова обещают себе, что впредь будут покупать ручки-тетрадки в июне. Но это невозможно, как и делать уроки сразу после возвращения из школы. Сначала нужно перевести дух, съездить на каникулы, а потом с чувством и осознанием важности заняться подготовкой к школе

Ученик начальной школы, а особенно первоклассник, мечтает и замирает от восторга при покупке портфеля, пенала со стройными рядами ручек и фломастеров, дневника, тетрадей. О счастье, если где-нибудь школа еще требует форменные платяца, переднички и костюмчики. Письменные принадлежности — это не просто яркие и красивые предметы, а важные атрибуты нового этапа развития: ребенку говорят, что школа это не игра, и ему она

кажется похожей на ту самую загадочную работу, где с утра до вечера пропадают мама с папой. Теперь у него тоже есть «работа», обязанности — так формируется ответственность. Школьная форма и ранец за спиной сообщают окружающим о приобщении ребенка к миру взрослых. У него и раньше были карандаши, ручки и линейки, но теперь его учат в школе правильно ими пользоваться, у него получается, и он гордится собой.

У подростка противоположная задача — показать независимость от взрослых и принадлежность к своей возрастной группе, добиться толерантности сверстников и в идеале — «принятия».

Поэтому все крупное и заметное должно быть «как у всех» (допускаются две-три вариации): рюкзак, прическа, одежда, обувь.

Подростки сами создают себе униформу. Они не могут иначе. Это может раздражать взрослых: «Почему тебе нужно обязательно, чтобы все было как у других? Где твоя индивидуальность?!»

А вот же она — в мелочах, все в тех же карандашах, ластиках и блокнотиках. Наверное, они, как и любые аксессуары, пользуются большей популярностью у девушек. Но и юношам тоже случается задуматься над эргономичностью или хотя бы над цветом, например, шариковой ручки. Самостоятельный выбор школьных принадлежностей — это возможность понять свои предпочтения, выразить себя и тем самым отделиться от группы сверстников. Для родителей появляется одна из ценных возможностей общения со своим ребенком: разговор о покупке рюкзака или мобильного телефона той или иной фирмы может вывести на неожиданные открытия.

Есть еще по крайней мере два важных взаимосвязанных психологических механизма, участвующих в процессе.

Есть еще по крайней мере два важных взаимосвязанных психологических механизма, участвующих в процессе.

**1.** В отечественной психологии существует формулировка «сдвиг мотива на цель» (в западной — «функциональная автономия мотива»), смысл которой хорошо проиллюстрировать как раз на примере школьной жизни. Нелегко заставить себя сесть и написать сочинение, а сроки поджимают. Тогда можно купить красивую ручку, несколько цветных карандашей или маркеров, чтобы корректировать текст, какой-нибудь творческий блокнот — словом, вещи, которыми захочется пользоваться, — и начать писать сочинение. Постепенно именно сочинение станет основным ведущим мотивом — понравится писать, выражать мысль, создавать текст.

Конечно, когда настоящий интерес отсутствует, то ничего и не происходит, чудес не бывает, мишурой не формируется мотивация учения. Но как способ преодолеть инертность при наличии талантов этот механизм может пригодиться.

**2.** Знаменитый французский детский психолог Франсуаза Дольто говорила о том, как важен для ре-



бенка путь от дома до школы, со взрослым за руку или самостоятельно — зависит от возраста, но путь нужно проделать в своем темпе и пешком. За это время совершается вся необходимая внутренняя подготовка к новому школьному дню, ребенок настраивается на то, что его сегодня ждет в школе. Его внешние действия и внешнее пространство — это условия для внутренней сознательной или бессознательной работы.

Так же и канцелярские принадлежности помогают ученику организовать внешнее пространство, привести его в порядок, а за это время подготовить и организовать пространство внутреннее. При этом совершенно не важно, действительно ли аккуратно разложены книжки, тетрадки и ручки: внутренняя подготовка могла закончиться быстрее, чем ребенок успел навести порядок у себя на столе или в портфеле.

Итак, вырисовывается идеальная модель поведения чуткого родителя. В конце августа, но не совсем под занавес, он предлагает своему ребенку сделать ревизию того, что осталось из ручек-тетрадок с прошлого учебного года (можно, конечно, все выбросить, но лучше использовать сохранившееся, и не из-за модной теперь на Западе экологической экономии, а чтобы осуществить связь между прошедшим годом и предстоящим). Затем, держа в голове актуальные тенденции моды, прислушаться к голосу ребенка, понять его предпочтения, стиль, намерения и купить то, что он хочет.

# Pen World

ЖУРНАЛ О МИРЕ ПИСЬМА ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ РОСКОШИ

Эти и другие материалы журнала «Мир Ручек»  
Вы можете найти на сайте [www.ElitePen.ru](http://www.ElitePen.ru)

**Copyright © ООО «Мир Ручек»**

Все права на материалы охраняются в соответствии с законодательством РФ.  
Любое использование возможно только с письменного разрешения правообладателя.