

Aquila Brands

ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ

В прошлом у фирмы Aquila Brands были довольно старые помещения. Однако в мае 2004 года были торжественно открыты новый офис и фабрика. Президент фирмы Джузеппе Акила показал новые помещения компании сотрудникам журнала Pen World International

Лаура Чандлер

На новой фабрике, расположенной недалеко от Неаполя, в городке Пасторано, работают около тридцати человек. Район вполне соответствует названию: «пасторальный», тихий, сельский. На ведущей к зданию фабрики Aquila Brands длинной, узкой дороге стоит старый, заброшенный сельский дом, в палисаднике растет апельсиновое дерево, а поблизости расположилось молочное хозяйство, где выращивают буйволов — животных, похожих на буйволов, из молока которых делают знаменитый свежий сыр «моцарелла». Но эта идиллия обманчива: в этом районе год за годом возникает все больше предприятий, которым уже становится тесно в Неаполе, одном из самых густонаселенных городов мира.

Новое помещение офиса выдержано в стиле минимализма. Оно просторно, функционально и вполне под стать семейству Акила, которое крепко держит в своих руках бразды правления. Отец Джузеппе — Джанфранко отвечает за решение финансовых вопросов и координацию сбыта продукции на внутреннем рынке. Двоюродная сестра Джузеппе — Марика делла Роса возглавляет отдел продаж на экспорт, послепродажного обслуживания и логистики. Друг детства Джузеппе — Никола Учьеро отвечает за персонал и организацию закупок.

Почти все операции по производству изделий под маркой Aquila осуществляются здесь, в Пасторано. Хотя все-таки часть из них выполняется сторонними предприятиями (например, нанесение гальванического покрытия). На территории фабрики

расположены административные офисы и участок упаковки готовой продукции. Есть и учебный корпус, пригодившийся во время подготовки повторного выпуска авторучек Tibaldi; чтобы производить авторучки на высоком техническом уровне, фирме Aquila Brands пришлось провести переподготовку своего персонала. Она коснулась и сотрудников, ранее занимавшихся исключительно ювелирными работами.

На складе хранятся картонные ящики, заполненные длинными стержнями из целлулоида. Это богатство досталось компании после повторного выпуска модели Duck (фирма Tibaldi). Именно с целлулоидом семье Акила всегда не везло: одно из предприятий сильно пострадало в 1998 году во время пожара.

За производство отвечает Джузеппе — «Пеппе» — Матрони, за дизайн — Сальваторе Ликкардо, который конструирует авторучки на компьютере, создающем трехмерное изображение. В небольшой мастерской с отгороженным «секретным уголком» разрабатывают опытные образцы. Но ничего, кроме загадочных машин, мы не заметили: все сверхсекретные проекты надежно скрыты от посторонних глаз.

Акила говорит, что одновременно на фабрике занимаются примерно десятью проектами. Сначала нам показали станок, на котором делают вставки для моделей Divina и Excelsa: в станок подается серебряная полоса, из нее нарезаются кусочки, а затем, на другом станке, их чеканят. Следом — еще два станка, предназначенные для полировки деталей. Один из них настроен для обработки изделий из металла, другой — из дерева. Мы видели гильоширный станок, на котором перемещались несколько металлических трубок, и на их поверхности появлялся гравированный узор. Есть еще и лазерный гравировальный станок, подключенный к компьютеру.

Последние этапы — окончательная полировка изделий вручную и их тщательная проверка. Проверку проводят «по старинке»: контролер внимательно рассматривает готовую авторучку через сильное увеличительное стекло. Даже в XXI веке трудно иногда обойтись без помощи человека. Ведь и «умные» станки могут ошибаться, а настоящий профессионал — практически никогда!



Ида Конджано упаковывает авторучки



Кармина Коппола демонстрирует стержни из целлюлозы, приобретенные вместе с другим имуществом фирмы Tibaldi



Чиро Кодзолино работает на полировальном станке с поворотным столом; ручная полировка изделий фирмы Tibaldi



Вальтер Бевер штампует эмблему для моделей Tibaldi

Pen World

ЖУРНАЛ О МИРЕ ПИСЬМА ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ РОСКОШИ

Эти и другие материалы журнала «Мир Ручек»
Вы можете найти на сайте www.ElitePen.ru

Copyright © ООО «Мир Ручек»

Все права на материалы охраняются в соответствии с законодательством РФ.
Любое использование возможно только с письменного разрешения правообладателя.